

# IMPRESSIONISTI

e la **PARIGI** *fin de siècle*

dal **23 NOVEMBRE** 2024

al **27 APRILE** 2025

a cura di **Vittorio Sgarbi**

UNA PRODUZIONE



CON IL PATROCINIO DELLA



IN COLLABORAZIONE CON



MEDIA PARTNER



NAPOLITODAY

## *Impressionisti e la Parigi fin de siècle*

**DIDASCALIE IMMAGINI HD USO STAMPA**

### NOTA IMPORTANTE

Le immagini possono essere utilizzate solo per accompagnare articoli o segnalazioni della mostra “*Impressionisti e la Parigi fin de siècle*” in programma presso Basilica di Santa Maria Maggiore – LAPIS MUSEUM, dal 23 novembre 2024 al 27 aprile 2025. Ogni immagine DEVE essere seguita da didascalia e © e NON DEVE essere tagliata e/o sovrainpressa e/o sovrascritta e/o manomessa.

**UFFICIO STAMPA**

Fabrizio Kühne – Mob. (+39) 339 83 83 413 - Brunella Bianchi – Mob. (+39) 331 26 30 029

E-mail: [comunicazione@fabriziokuhne.com](mailto:comunicazione@fabriziokuhne.com)

# IMPRESSIONISTI

e la **PARIGI** *fin de siècle*

dal **23 NOVEMBRE** 2024

al **27 APRILE** 2025

a cura di **Vittorio Sgarbi**

UNA PRODUZIONE



CON IL PATROCINIO DELLA









IN COLLABORAZIONE CON



MEDIA PARTNER



1		<b>RICHARD RANFT</b> <b>Ladies in café</b>  1900 Pastello su cartone 49,5 x 32,5 cm Collezione privata
2		<b>HENRI GERVEX</b> <b>Femme à la robe verte</b>  1925 ca. Pastello su tela 55 x 33 cm Collezione privata
3		<b>CONSTANT TROYON</b> <b>Beuf Roux dans un paysage vue de Villequier</b>  1871 Olio su tavola 25 x 31 cm Collezione privata
4		<b>PIERRE BONNARD</b> <b>Veduta di Le Cannet</b>  Acquerello su carta 26 x 34 cm Collezione privata
5		<b>ÉDOUARD MANET</b> <b>Vase de fleur</b>  1885 Olio su cartoncino 31 x 40 cm Collezione privata
6		<b>GUSTAV COURBET</b> <b>Onda</b>  1878 Olio su tavola 31 x 40 cm Collezione privata

## UFFICIO STAMPA

Fabrizio Kühne – Mob. (+39) 339 83 83 413 - Brunella Bianchi – Mob. (+39) 331 26 30 029

E-mail: [comunicazione@fabriziokuhne.com](mailto:comunicazione@fabriziokuhne.com)

# IMPRESSIONISTI

e la **PARIGI** *fin de siècle*

dal **23 NOVEMBRE 2024**

al **27 APRILE 2025**

a cura di **Vittorio Sgarbi**

UNA PRODUZIONE



CON IL PATROCINIO DELLA







IN COLLABORAZIONE CON



MEDIA PARTNER



NAPOLITODAY

7		<b>EUGÈNE BOUDIN</b> <b>Port la Havre</b>  1890 ca. Olio su tela 84 x 73 cm Collezione privata
8		<b>PIERRE-AUGUSTE RENOIR</b> <b>Baigneuse endormie</b>  Olio su tela su tavola 17,78 x 15,55 cm Collezione privata
9		<b>PAUL ÉMILE LECOMTE</b> <b>La Loire</b>  1892 Olio su pannello 25 x 18 cm Collezione privata
10		<b>LUDOVIC PIETTE</b> <b>Paysage</b>  1872 Tecnica mista 33,5 x 23,5 cm Collezione privata

**UFFICIO STAMPA**

Fabrizio Kühne – Mob. (+39) 339 83 83 413 - Brunella Bianchi – Mob. (+39) 331 26 30 029

E-mail: [comunicazione@fabriziokuhne.com](mailto:comunicazione@fabriziokuhne.com)